

## Bài 9: Hội Nghị Bình Than

---

<b>Cấp bách:</b>	<i>urgent, pressing</i>	<b>Nghiêm trọng:</b>	<i>serious</i>
<b>Nghịch ý:</b>	<i>oppose, disagree</i>	<b>Hoãn binh:</b>	<i>delay the invasion</i>
<b>Hiểm yếu:</b>	<i>strategic (location)</i>	<b>Ái quốc:</b>	<i>patriotic</i>

Tháng 10 năm 1282 vua Trần Nhân Tông, trước tình thế cấp bách và nghiêm trọng, triệu tập các vương hầu và bá quan văn võ bên sông Bình Than (thuộc huyện Quế Dương, tỉnh Bắc Ninh, chỗ sông Đuống nối với sông Thái Bình). Hội nghị này là hội nghị để thăm dò ý kiến của các vương hầu, tướng lĩnh.

Các quan có người bàn không nên nghịch ý Mông Cổ nghĩa là cho mượn đường và giúp lương. Có người bàn nên đem quý vật sang cống để cầu hoãn binh. Duy chỉ có Trần Quốc Tuấn và Trần Khánh Dư chủ chiến và xin đem quân giữ các nơi hiểm yếu.

Một chuyện đáng chú ý trong cuộc hội nghị tại Bình Than là Hoài Văn Hầu Trần Quốc Toản cũng dự vào số người theo hầu vua nhưng vì ít tuổi nên không được dự bàn. Quốc Toản lấy làm bực tức tay cầm quả cam bóp nát lúc nào không biết. Khi trở về Quốc Toản họp gia nô được hơn 1.000 người, tự sắm chiến thuyền, may lá cờ đề sáu chữ (**Phá Cường Địch Báo Hoàng Ân**), và kéo cờ đánh giặc.

Cuộc chiến đấu đã quyết định vào tháng 10 năm sau (1283). Trần Quốc Tuấn được tấn phong làm Quốc Công Tiết Chế thống lĩnh lực lượng quân sự toàn quốc, tung ra lời hịch đầu tiên kêu gọi tinh thần ái quốc và kỷ luật của các tướng sĩ.

Việc binh tiến mạnh nhưng việc ngoại giao vẫn tiếp tục để hòa hoãn tình thế và nghiên cứu thái độ của địch.

## ***Trả Lời Câu Hỏi***

(Cho các em trả lời những câu hỏi sau.)

1. Vì sao vua Trần Nhân Tông triệu tập Hội Nghị Bình Than?

---

---

---

2. Trong Hội Nghị Bình Than, ai là người có ý chủ chiến?

---

---

---

3. Vì sao Trần Quốc Toản không được góp ý trong Hội Nghị Bình Than?

---

---

---

4. Sau Hội Nghị Bình Than, Trần Quốc Toản đã làm gì?

---

---

---

5. Trần Quốc Tuấn được phong chức vụ gì?

---

---

---

## **Ngữ Vựng**

(Giúp các em chọn và khoanh tròn các định nghĩa thích hợp với những từ sau.)

1. ...vua Trần Nhân Tông, trước tình thế **cấp bách** và nghiêm trọng, triệu tập các vương hầu và bá quan văn võ... Từ “**cấp bách**” có nghĩa là:
  - *An bình, yên ổn.*
  - *Không gấp, còn thời gian.*
  - *Rất gấp, cần phải giải quyết ngay.*
2. Hội nghị này là hội nghị để **thăm dò** ý kiến của các vương hầu, tướng lĩnh. Từ “**thăm dò**” có nghĩa là:
  - *Khen thưởng người khác.*
  - *Tìm hiểu ý kiến người khác.*
  - *Thuyết phục người khác.*
3. Các quan có người bàn không nên **ngịch ý** Mông Cổ nghĩa là cho mượn đường và giúp lương. Từ “**ngịch ý**” có nghĩa là:
  - *Chống lại, làm mất lòng.*
  - *Đồng ý.*
  - *Làm vừa lòng.*
4. Duy chỉ có Trần Quốc Tuấn và Trần Khánh Dư **chủ chiến** và xin đem quân giữ các nơi hiểm yếu. Từ “**chủ chiến**” có nghĩa là:
  - *Ý muốn hòa.*
  - *Ý muốn chiến đấu.*
  - *Ý muốn đầu hàng.*
5. Duy chỉ có Trần Quốc Tuấn và Trần Khánh Dư chủ chiến và xin đem quân giữ các nơi **hiểm yếu**. Từ “**hiểm yếu**” có nghĩa là:
  - *Có vị trí quan trọng.*
  - *Không quan trọng.*
  - *Kinh thành.*
6. Khi trở về Quốc Toản họp **gia nô** được hơn 1.000 người... Từ “**gia nô**” có nghĩa là:
  - *Anh em.*
  - *Đầy tớ.*
  - *Quan lại.*

***Thêm Dấu***

(Đọc cho các em thêm dấu.)

*Thang 10 nam 1282 vua Tran Nhan Tong, truooc tinh the cap bach va nghiem trong, trieu tap cac vuong hau va ba quan van vo ben song Binh Than.*

---

*Duy chi co Tran Quoc Tuan va Tran Khanh Du chu chien va xin dem quan giu cac noi hiem yeu.*

---

*Cuoc chien dau da quyet dinh vao thang 10 nam sau (1283).*

### **Chỉnh Tả**

(Đọc cho các em viết chỉnh tả. Sau đó, cho các em đọc lại từng câu.)

---

---

---

---

---

### **Sửa Lỗi Chính Tả**

(Đọc cho các em sửa lỗi chính tả. Cho các em khoanh tròn những chữ sai lỗi chính tả. Sau đó, cho các em viết lại nguyên câu.)

*Hội nghị này là hội nghị để thâm dò ý kiếng của các vương hầu, tướng lĩnh. (3 lỗi)*

---

---

---

---

---

*Các quân có người bàn không nên nghịch ý Mông Cổ nghĩa là cho mượn đườn và giúp lương. (3 lỗi)*

---

---

---

---

---

## ***Tập Làm Văn – So Sánh***

So sánh là sự xem xét và đối chiếu sự vật, cái này với cái kia, sự việc này với sự việc kia, để thấy sự giống nhau, khác nhau, hơn kém nhau. Trong sinh hoạt hằng ngày, chúng ta thường có sự so sánh khi chọn lựa một vật, một sự việc, hoặc một vị trí, và sau sự chọn lựa, chúng ta luôn quyết định để lấy cái tốt nhất, giá trị nhất và thuận tiện nhất với những lý do chúng ta cho rằng hợp lý và chính đáng.

Trong một bài văn thể loại so sánh, chúng ta tập trung ý tưởng và viết ra những chi tiết của hai vật mà chúng ta muốn so sánh, với mục đích là cho người đọc thấy được những điểm giống nhau hoặc khác nhau của những vật đó, cùng với những ưu điểm và những khuyết điểm của chúng. Do đó, khi viết một bài văn so sánh, chúng ta cần phải có đầy đủ những tin tức và nắm rõ những chi tiết của hai sự vật chúng ta muốn so sánh.

### **CẤU TRÚC**

Có hai cách để bố trí bài văn:

<b>Theo Sự Vật</b>	<b>Theo Điểm So Sánh</b>
<p>Người viết miêu tả tất cả các điểm so sánh cho một sự vật rồi sau đó miêu tả sự vật còn lại theo đúng thứ tự chi tiết của đoạn trước. Phương pháp này thường được dùng cho những bài viết ngắn hoặc khi có ít các điểm so sánh.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>I. Mở Bài</li><li>II. Vật A<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Điểm So Sánh 1</li><li>▪ Điểm So Sánh 2</li><li>▪ Điểm So Sánh 3</li></ul></li><li>III. Vật B<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Điểm So Sánh 1</li><li>▪ Điểm So Sánh 2</li><li>▪ Điểm So Sánh 3</li></ul></li><li>IV. Kết Luận</li></ol>	<p>Người viết lần lượt bàn về sự vật này rồi đến sự vật kia theo từng điểm. Trong những bài văn dài, phương pháp này có vẻ tự nhiên hơn.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>I. Mở Bài</li><li>II. Điểm So Sánh 1<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Vật A</li><li>▪ Vật B</li></ul></li><li>III. Điểm So Sánh 2<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Vật A</li><li>▪ Vật B</li></ul></li><li>IV. Điểm So Sánh 3<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Vật A</li><li>▪ Vật B</li></ul></li><li>V. Kết Luận</li></ol>

## ĐIỂM SO SÁNH

Thí dụ:

*So sánh thức ăn tươi và đồ hộp*

Trước hết chúng ta viết xuống các điểm so sánh giữa thức ăn tươi và đồ hộp như sau:

<b>ĐIỂM SO SÁNH</b>	<b>A</b> <b>Thức Ăn Tươi</b>	<b>B</b> <b>Đồ Hộp</b>
Mùi vị		
Lợi ích sức khỏe		
Sự thuận tiện		

Sau đó, chúng ta thêm chi tiết cho từng điểm so sánh:

<b>ĐIỂM SO SÁNH</b>	<b>A</b> <b>Thức Ăn Tươi</b>	<b>B</b> <b>Đồ Hộp</b>
Mùi vị	— thơm ngon — tự nhiên	— có chất hóa học
Lợi ích sức khỏe	— giữ được những dinh dưỡng tự nhiên	— được ướp với hóa chất — có thể gây độc
Sự thuận tiện	— tốn thời gian và công sức	— thuận tiện, không đòi hỏi thời gian khi chuẩn bị, nấu

## CHỌN CẤU TRÚC

Kể đến chúng ta chọn một trong hai cách cấu trúc để trình bày. Trong trường hợp này, chúng ta bố trí theo từng điểm so sánh. Chúng ta dùng những chi tiết được liệt kê để viết thành câu văn:

Thức ăn tươi rất thơm ngon và ngọt ngào vì chúng còn giữ được tất cả những tính chất tự nhiên.

Đồ hộp mất đi rất nhiều mùi vị tự nhiên, và thay vào đó, chúng có thêm những hóa chất.

Chúng ta tuân tự viết từng câu văn cho từng điểm so sánh.

## CHUYỂN CÂU

Ngoài những chi tiết về các điểm giống và khác nhau của sự vật, chúng ta cũng cần phải chú trọng dùng những từ nối chuyển câu hoặc các câu chuyển tiếp để giúp những ý chính của bài văn được rõ nghĩa hơn và làm tăng sự gợi hình gợi cảm cho người đọc.

1. Khi so sánh các chi tiết giống nhau, chúng ta có thể dùng những từ nối chuyển câu như:

*Thêm vào đó, giống như vậy, cũng thế, không khác gì, ...*

2. Khi so sánh các chi tiết khác nhau, chúng ta có thể dùng những từ nối chuyển câu như:

*Tuy nhiên, nói một cách khác, trái lại, ngược lại, ngay cả, không như, mặc dù, ...*



Sau khi chúng ta có các chi tiết về những điểm giống và khác nhau, chúng ta có thể thêm những từ nối chuyển câu như sau:

Điểm khác nhau dễ chú ý nhất giữa hai loại thức ăn là mùi vị.

Thức ăn tươi rất thơm ngon và ngọt ngào vì chúng còn giữ được tất cả những tính chất tự nhiên.

Ngược lại, đồ hộp mất đi rất nhiều mùi vị tự nhiên, và thay vào đó, chúng có thêm những hóa chất.

## SẮP XẾP THÀNH BÀI VĂN

Cuối cùng với những chi tiết cùng các từ nối chuyển câu, chúng ta viết thành một bài văn.

# Dùng Thức Ăn Tươi Thay Vì Đồ Hộp

Con người chúng ta ăn ít nhất hai lần trong mỗi ngày. Đất nước nơi chúng ta sống có rất nhiều thứ thức ăn khác nhau, và chúng ta phải chịu trách nhiệm cho những gì chúng ta tiêu dùng. Những món chúng ta chọn sẽ ảnh hưởng đến cơ thể của chúng ta. Thức ăn tươi và đồ hộp có ba điểm khác nhau: mùi vị, lợi ích sức khỏe, và sự thuận tiện.

Điểm khác nhau dễ chú ý nhất giữa hai loại thức ăn là mùi vị. Thức ăn tươi rất thơm ngon và ngọt ngào vì chúng còn giữ được tất cả những tính chất tự nhiên. Ngược lại, đồ hộp mất đi rất nhiều mùi vị tự nhiên, và thay vào đó, chúng có thêm những hóa chất. Cho nên, thức ăn tươi ngon hơn đồ hộp.

So sánh giữa hai loại thức ăn, chúng ta thấy thêm một điểm khác biệt nữa. Thức ăn tươi cung cấp dinh dưỡng cần thiết cho cơ thể chúng ta. Mặt khác, đồ hộp đã đánh mất đi những chất bổ nguyên gốc tứ khi được chừa đựng. Hơn nữa chúng đã được ướp với những hóa chất để giữ gìn được lâu, nhưng những chất đó có thể trở nên độc hại cho cơ thể.

Còn một điểm khác nữa là sự thuận tiện. Đồ hộp được dễ dàng tìm trong những siêu thị, và chúng không đòi hỏi nhiều thời giờ để chuẩn bị trước khi dùng. Trong khi đó, thức ăn tươi cần phải được rửa sạch sẽ và tốn nhiều công sức để nấu. So với thức ăn tươi, đồ hộp thuận tiện hơn.

Như chúng ta thấy, thức ăn tươi và đồ hộp có ba điểm khác biệt. Mỗi người đều có những sở thích riêng về thức ăn, tùy theo thời giờ mỗi người có, và tầm quan trọng họ đặt trên sức khỏe. Vì thế, điều đáng nhắc là bạn nên lưu ý và chọn loại thức ăn thích hợp nhất cho cuộc sống của bạn.



### ***Bài Tập – Tập Làm Văn (So Sánh)***

Hãy chọn một trong những đề sau để viết một bài văn so sánh:

- Thức ăn Việt Nam và thức ăn Mỹ.
- Ngày Tết Tây và Tết Nguyên Đán.
- Hai loại điện thoại di động.
- Hai môn học.

<b>ĐIỂM SO SÁNH</b>	<b>A</b>	<b>B</b>

